

**НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ ПО ЗВУКОВОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МАТЧА РЕГУЛЯРНОГО
ЧЕМПИОНАТА ЕВРОЛИГИ СЕЗОНА 2018-2019:**

1. ЦСКА-АНАДОЛУ ЭФЕС 20 декабря 2018 ГОДА
ГБУ «Спортивный комплекс «Мегаспорт» Москомспорта

1. Общие требования

1.1. Сроки оказания услуг: 20.12.2018

1.2. Место оказания услуг: 125252, г. Москва, Ходынский бульвар, дом 3, ГБУ «Спортивный комплекс «Мегаспорт» Москомспорта

1.3. Количество мероприятий: 1 (одно)

1.4.2. Предоставленные услуги соответствуют установленным Законом РФ требованиям безопасности, обеспечивает безопасность для жизни, здоровья и имущества потребителей и окружающей среды на основании Закона РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей». Каждое должностное лицо Исполнителя, в пределах своей компетенции, обеспечивает безопасное проведение мероприятий.

1.4.3. Обеспечить техническую поддержку в соответствии с особенностями архитектуры помещения, норм электроснабжения.

1.4.4. Обеспечить согласование вопросов энергоснабжения, схем электрического подключения оборудования, безопасности проведения мероприятия с соответствующими службами и администрацией здания (ГБУ «Дворец спорта «Мегаспорт»)

1.4.5. Обеспечить соблюдение требований техники безопасности, противопожарной безопасности, общественной безопасности во время подготовки и проведения мероприятия (оказания услуг).

1.4.6. Исполнитель услуг должен обладать всеми необходимыми для выполнения Договора видами ресурсов, компетентностью, опытом работы, квалификацией, профессиональными знаниями.

1.4.7. Ущерб, нанесенный при оказании услуг персоналу Заказчика, Исполнителя или третьим лицам, а также имуществу Заказчика возмещается Исполнителем в полном объеме.

1.4.8. Оборудование должно быть технически исправным во время проведения мероприятий.

1.5. Продолжительность мероприятия: не более 10 часов за смену. Начало смены за 5 часов, до начала мероприятия.

2. Требования к участникам

- 2.1. Опыт работы в сфере звукового обеспечения мероприятий не менее 2-х лет;
- 2.2. Опыт оказания услуг на концертных мероприятиях не менее 2-х лет;
- 2.3. Участник закупки не должен находиться в процессе ликвидации (для юридического лица) или быть признанным по решению арбитражного суда несостоятельным (банкротом);
- 2.4. Среднегодовой оборот за последние 3 года не менее 30 млн. руб.

3. Технические требования к оказанию услуг

3.1. Технические требования к оборудованию:

3.1.1. Комплект звукового оборудования должен полностью соответствовать райдеру артиста и включать в себя:

| № п/п | Наименование оборудования | Количество (ед.изм. – шт.) |
|----------|---|-------------------------------|
| 1. | AKG C-414XLS –конденсаторный микрофон | 2 |
| 2. | Midas Vinec 320-микшерный пульт 24 канала | 1 |
| 3. | Meyer Sound MJF 212A-низкопрофильный монитор 1275Вт | 1 |
| 4. | Комплект микрофонных стоек | 1 |
| 5. | Активный DiBox | 8 |
| 6. | Shure Beta 52-микрофон динамический инструментальный | 1 |
| 7. | Shure Beta 57 –микрофон динамический инструментальный | 3 |
| 8. | Shure SM 91 – микрофон конденсаторный инструментальный | 1 |
| 9. | Shure SM 94 – микрофон конденсаторный инструментальный | 1 |
| 10. | Sennheiser e604- микрофон динамический инструментальный | 2 |
| 11. | Shure Beta UHF-R/58A –микрофон беспроводной | 2 |
| 12. | Yamaha Mapple Custom- BD22,SD14,ТТ8,ТТ10,ТТ12,ТТ14,ТТ16 | 1 |
| 13. | Комплект тарелок | 1 |
| 14. | Активная сплит система 48 каналов 150 м | 1 |
| 15. | Гитарная стойка | 2 |
| 16. | Барабанная стойка типа журавль | 3 |

3.1.2. Заказ оборудования осуществляется по бланкам заказа установленного образца, не менее чем за 3 (три) календарных дня до даты проведения мероприятия и включает в себя оборудование из списка, приведенного в п. 3.1.1 настоящего Технического задания.

4. Дополнительные требования:

- 4.1. Требования к звукооператору: опыт работы на крупных концертных мероприятиях не

менее 2-х лет.

4.2. Репетиционные мероприятия: необходимо провести не менее двух репетиционно-подготовительных мероприятий перед началом концерта.

4.3. Условия оказания услуг: согласно утвержденного Заказчиком сценария мероприятия и подписанного договора с Заказчиком.

4.4. Максимальное потребление электроэнергии оборудования не более 250 кВт;

4.7. Электрооборудование должно иметь действующие акты замера изоляции.

4.8. Оборудование должно быть технически исправно и соответствовать современным требованиям, иметь необходимые сертификаты и иные документы.

4.9. Услуги должны включать в себя все расходы, связанные со звуковым обеспечением мероприятий, в том числе: доставку оборудования до места проведения мероприятия, его разгрузку, монтаж/демонтаж, а также вывоз оборудования по окончании мероприятия, услуги технического персонала и звукооператора.

По всем вопросам, касающимся технической части, обращаться к режиссеру-постановщику свето-, звукооператору спортивно-зрелищных мероприятий ООО «Профессиональный баскетбольный клуб ЦСКА» - Горшкову Алексею Сергеевичу, тел.:

+7 (903) 273-06-72;

+7 (495) 225-26-62 доб. 1823 (по будням с 10.00 до 18.00), e-mail: gorshkov@cskabasket.com

Режиссер-постановщик, свето-, звукооператор
спортивно-зрелищных мероприятий

А.С. Горшков

Вице-президент по GR-коммуникациям и развитию

Ю.М. Юрков